

Diskussionsfrågor

Innan ni startar en diskussion kring filmen i klassen är det viktigt att läraren funderar igenom hur man ska hantera diskussionen och svaren. Dela gärna upp klassen i mindre grupper och låt eleverna skriva ned sina svar.

- Vad vet du om Spanien?
- Vilka är Spaniens grannländer?
- Hur påverkas Spanien av sina grannländer?
- Vad har Spanien för naturtillgångar?
- När blev Spanien självständigt?
- Kan du nämna andra städer i Spanien förutom Madrid?
- Varför reser så många svenskar till Spanien?
- Vem var general Franco?
- Vilka religioner finns i Spanien?
- Ungefär hur många människor talar spanska i världen? Var?

- Nämn några viktiga årtal i Spaniens historia.
- Känner du någon som har sina rötter i Spanien? Intervju honom/henne om erfarenheter och bakgrund.
- Gör ett grupparbete om Spanien – leta fakta och dokumentera, t.ex. flaggor, filmer, fotografier mm. Presentera sedan arbetet på stora ritblock, som webbsida, bok, film eller som en pjäs.

Källor: NE m.fl.

Vill du veta mer?

www.spain.info – officiell webbplats för turistinformation om Spanien

www.spaininformation.org – turistinformation om Spanien

www.ui.se/default.aspx?continent_id=0 – Kortfakta från Utrikespolitiska institutet (Världens faktabank)

www.swedenabroad.com/pages/general_____39181.asp – Sveriges ambassad i Madrid

5

97mm

Om Kunskapsmedia

Kunskapsmedia AB är ett medieföretag som producerar och distribuerar utbildningsprogram på video/dvd/TV till bland annat AV/Mediacentraler, skolor, företag, förvaltningar och organisationer. Genom pedagogiska program kan man påverka attityder samt engagera och stimulera inlärning av ny kunskap. Har du tips på filmer vi borde köpa in eller producera? Kontakta oss på info@kunskapsmedia.se

©Rättigheterna till studiematerialet ägs av Kunskapsmedia AB.

Du har rätt att använda dig av studiematerialet i samband med visning av programmet.



Kunskapsmedia AB
Fredhällsgatan 3, 112 54 Stockholm
Tel: 08- 545 634 60,
e-post: info@kunskapsmedia.se
www.kunskapsmedia.se

6

100 mm



Studiematerial



100 mm

Det här är mitt land

– Spanien



Serien låter barn upptäcka länder över hela världen genom livfulla berättelser från unga lokala guider i åldern 8-13 år. Vi får lära oss om särdragen på varje plats samt får insikt i olika symboler för landet; flaggan, språket, valutan, klimatet, geografien, historien och livsstil. Det här är mitt land ger barnen möjligheter att upptäcka samt känna igen länder och därmed öka förståelse för världen runt omkring oss.

Elvaåriga Inès bor i Madrid. I dag ska hon samla information om sitt hemland till ett skolarbete och köpa en födelsedagspresent till sin mamma. Inès tar en promenad i staden och gör en sorts rundtur bland allt som är typiskt spanskt: flamenco, fotboll o.s.v. Hon och hennes syster går till vaxkabinettet för att lära sig mer om landets historia. När hon är färdig med läxorna går Inès till marknaden för att köpa mat och en solfjäder åt sin mamma. Väl hemma igen dansar hon och visar oss en spansk dans. På kvällen träffar Inès och hennes familj sina vänner på en bar där man serverar tapas, som är en spansk specialitet.

I serien "Det här är mitt land" ingår ett flertal program om olika länder. Se www.kunskapsmedia.se för mer information.

Produktion:
© Marathon International,
Frankrike
Svensk distribution:
© Kunskapsmedia 2006
Filmnr: 1110KM



2

100 mm

Syfte/inlärningsmål

- att presentera Spanien och dess kultur samt några av dess invånare på ett personligt sätt
- att ge eleverna möjligheter att upptäcka samt känna igen länder och därmed öka förståelsen för världen runt omkring oss

Mål som eleverna bör ha uppnått efter genomgången grundskola, bl.a.

- har kunskaper om länders och världsdelaers ömsesidiga beroende av varandra
- har utvecklat förståelse för andra kulturer
- ha kännedom om hur människor lever och arbetar i skilda miljöer i världen och om faktorer som påverkar dessa förhållanden samt reflektera över möjligheter till förändringar

Fakta om Spanien

Landsfakta:

- Nationalitetsbeteckning: ES
- Yta: 504 782 km²
- Högsta berg: Pico de Teide (3 718 meter över havet)
- Folkmängd (2006): 45,5 miljoner invånare
- Huvudstad: Madrid
- Folkrikaste städer (2002): Madrid (3 miljoner invånare), Barcelona (1,5 miljoner), Valencia (761 900)
- Statsskick: monarki
- Statsöverhuvud: Juan Carlos I (kung)
- Viktigaste språk: spanska
- Myntenhet: euro
- Nationaldag: 12 oktober

Spanien, stat i sydvästra Europa; 504 782 km², Det är bara lite större än Sverige till ytan, men där bor 45,5 miljoner människor (2006). Spanien omfattar Pyreneiska halvön utom Andorra, Portugal och Gibraltar samt de båda ögrupperna Balearerna i Medelhavet och Kanarieöarna i Atlan-

3

100 mm

ten liksom stadsenklaverna Ceuta och Melilla på Marockos nordkust jämte några därutän för liggande småöar. Landet är indelat i 17 autonoma regioner, med varierande grad av självbestämmande, och 50 provinser. Huvudstad är Madrid (3 milj. inv., 2002). En annan viktig stad är Barcelona.

Spanska är huvudspråket i Spanien, men katalanska, ett besläktat språk, talas av omkring 7 miljoner i nordöstra Spanien och på Balearerna. I Baskien i nordväst talas baskiska. Spanska talas också i Mexico, Centralamerika och hela Sydamerika utom Brasilien. Dessa områden tillhörde tidigare Spanien. Spanjorerna är katoliker. Den katolska kyrkans tidigare mycket starka inflytande har dock minskat på senare år.

Det är varmt och soligt i Spanien. Därför reser väldigt många människor till Spanien från andra länder, som Sverige. Turismen är mycket viktig för Spanien. Där odlas också mycket vin. Sherry, ett starkvin, kommer från Spanien. Spanien är också tjurfäktningens hemland.

Allmänna råd inför visningen

- Gå igenom filmen för att lära dig filmens pedagogiska uppbyggnad och huvudbudskap.
- Tänk igenom vad du ska be deltagarna fokusera på.
- Hur ska du använda filmen? Som starter, som utgångspunkt för diskussion/grupparbete?
- Hur ska du följa upp filmvisningen?
- Introducera filmen genom en kort beskrivning av innehållet och tala om hur det berör deltagarna.
- Tala om varför du valt just det här programmet.
- Ange om deltagarna ska fokusera på något särskilt och om de ska föra anteckningar.
- Informera om vad som ska hända efter filmens slut.
- Koppla filmen till deltagarnas egen situation.

4

97mm