

- Skulle Love kunnat agera på något annat sätt så att situationen inte gick överstyr?
- Skulle Sebastian kunna agerat på något annat sätt så att situationen inte gick överstyr?
- Vilka känslor upplever Sebastian när han står i duschen?
- Kommer Sebastian berätta för någon om vad som hänt?
- Förstår Sebastian att han gjort något fel?
- Hur ser Sebastian livssituation ut?
- Är Sebastians flickvän medveten om vad som försiggår när hon är bortrest?
- Vad tror du/ni, är Love och Sebastian mer lika än olika varandra?
- Vad hade du gjort om du varit i samma situation som Love?
- Kommer Love att anmäla vad som hänt? Varför? Om inte, varför inte?
- Inser/anser Love att han blivit våldtagen?
- Om Love skulle anmäla, tror du att Sebastian blir dömd?
- Hur kan denna händelse komma att påverka Love i framtiden?
- Hur kan denna händelse komma att påverka Sebastian i framtiden?
- Finns det risk att situationen upprepas?
- Vart kan Sebastian vända sig för att få hjälp så att detta inte upprepas?
- Vart kan Love vända sig för att få hjälp med att bearbeta vad som har hänt?
- Hur kan Fredrika hjälpa Love efter denna händelse?

### Allmänna frågor

- Diskutera gärna ovanstående frågor utifrån att Love var en tjej istället för en kille. Hade det varit någon skillnad om Love varit en tjej?
- Tror ni att det är vanligare att anmäla en våldtäkt om det händer en tjej eller om det händer en kille?
- Kan en kille bli våldtagen av en tjej?
- Vem är det som tar initiativen till sex? Skiljer sig Sebastians och Loves motiv till sex åt i filmen?
- Många känner krav kring sex. Vad kan kraven handla om?
- Hur skulle du reagera om din kompis berättade för dig att han/hon hade blivit utsatt för övergrepp eller sexuella kränkningar? Hur skulle du vilja att andra reagerade om det var du som berättade? Vart kan man vända sig för att få råd och stöd?
- Vilka lagar finns det i samhället som reglerar sexuella övergrepp och vilka blir påföljderna?
- Är det något du har lärt dig av filmen? Diskutera i grupp och skriv ned svaren.

5

### Vill du veta mer?

[www.hopp.org](http://www.hopp.org) – Riksorganisationen mot sexuella övergrepp.  
[www.rfsu.se](http://www.rfsu.se) – Riksförbundet för Sexuell Upplysning arbetar för upplysning om sex  
[www.okejsex.nu](http://www.okejsex.nu) – Operation Kvinnofrids kampanjsajt. På sidan har unga människor kunnat mejla frågor om sexuella övergrepp och om var gränsen går mellan vad som är okej eller inte i en sexuell relation.  
[www.rfsl.se](http://www.rfsl.se) – Riksförbundet För Sexuellt Likaberättigade. På deras hemsida för homo- och bisexuella finns både fakta och debattartiklar.  
[www.lafa.nu](http://www.lafa.nu) – Landstinget förebygger aids har även fakta om sex- och samlevnadsfrågor.  
[www.bris.se](http://www.bris.se) – Barnens rätt i samhället, stöd för barn på olika sätt.  
[www.ungdomsmottagningen.nu](http://www.ungdomsmottagningen.nu) – information & adresser till alla ungdomsmottagningar.  
[www.sjukvardsradgivningen.se](http://www.sjukvardsradgivningen.se) – Här kan du ställa frågor och svar om sex & samlevnad  
[www.sexaktuell.com](http://www.sexaktuell.com) – Informativ sida för dig som vill veta mer om sex och samlevnad av Socialstyrelsen.  
[www.kondom.nu](http://www.kondom.nu) – om kondomer.  
[www.p-piller.nu](http://www.p-piller.nu) – om p-piller.  
[www.socialstyrelsen.se](http://www.socialstyrelsen.se) – Socialstyrelsens hemsida har mycket statistik.  
<http://lankskafferiet.skolutveckling.se> – Myndigheten för Skolutvecklings sajt med länkar till webbplatser du kan använda i skolarbetet.

### Om Kunskapsmedia

Kunskapsmedia AB är ett medieföretag som producerar och distribuerar utbildningsprogram på video/dvd/TV till bland annat AV/Mediacentraller, skolor, företag, förvaltningar och organisationer.  
 Genom pedagogiska program kan man påverka attityder samt engagera och stimulera inlärning av ny kunskap.  
 Har du tips på filmer vi borde köpa in eller producera?  
 Kontakta oss på [info@kunskapsmedia.se](mailto:info@kunskapsmedia.se)



Kunskapsmedia AB  
 Kolonien  
 Telefonvägen 30 7tr, 126 37 Hägersten  
 Tel: 08-545 634 60  
 E-post: [info@kunskapsmedia.se](mailto:info@kunskapsmedia.se)  
[www.kunskapsmedia.se](http://www.kunskapsmedia.se)

Läs mer om  
 våra filmer på  
[kunskapsmedia.se](http://kunskapsmedia.se)

### Studiehandledning



## Love

Love har bestämt sig. Ikväll ska han skapa en möjlighet att träffa någon och våga bejaka det han förträngt i flera år.

Det var ett tag sedan sist nu och lusten pockar på hos Sebastian. Hans flickvän är bortrest så läget är perfekt.

På en gata i den ljuva sommarnatten träffar Love och Sebastian på varandra av en slump. De bär på samma hemlighet och deras möte visar sig få oanade konsekvenser för de båda - när kärleksfull lek blir till våldsamt allvar...

Alla kommersiella intäkter från kortfilmen LOVE doneras till HOPP- Riksorganisationen mot sexuella övergrepp.

Produktion: © GötaFilm & Rolands Hörna Filmproduktion 2008  
 Manus och regi: David Färdmar  
 Producent: Camilla Smids  
 Svensk distribution: © Kunskapsmedia AB  
 Filmnr: 1181KM



© Rättigheterna till studiematerialet ägs av Kunskapsmedia AB.  
 Du har rätt att använda dig av studiematerialet i samband med visning av programmet.

6

# Love

## Syfte/inlärningsmål

- att bidra till en diskussion kring sex, kärlek och förhållanden hos unga människor
- att diskutera hur svårt det kan vara att komma ut/leva ut som homosexuell eller bisexuell
- att bidra till en diskussion om sexuella övergrepp män-mot-män



## Läroplanens mål och riktlinjer

Mål som eleverna skall ha uppnått i slutet av det nionde skolåret (Biologi, Samhälle) bl.a.

- kunna föra diskussioner om sexualitet och samlevnad
- utvecklat respekt för andra människors ställningstaganden men uppmärksammar och tar avstånd från sådana som innebär förtryck och kränkningar.

Mål som eleverna bör ha uppnått i slutet av det nionde skolåret & gymnasiet (Samhällskunskap) bl.a.

- utvecklat kunskaper om de mänskliga rättigheterna samt individens rättigheter och skyldigheter i samhället,
- respekterar andra människors egenvärde och integritet,
- inte accepterar att människor utsätts för förtryck och kränkande behandling samt medverkar till att bistå människor.

FILMFAKTA

- > **Ämne:** Sex & Samlevnad/Kortfilm
- > **Ålder:** från 15 år (H, G, Vux)
- > **Speltid:** 20 minuter
- > **Svenskt tal + svensk text**

2

## Allmänna råd inför visningen

- Gå igenom filmen för att lära dig filmens pedagogiska uppbyggnad och huvudbudskap.
- Tänk igenom vad du ska be deltagarna fokusera på. Hur ska du använda filmen? Som starter, som utgångspunkt för diskussion/grupparbete?
- Hur ska du följa upp filmvisningen? Introducera filmen genom en kort beskrivning av innehållet och tala om hur det berör deltagarna.
- Tala om varför du valt just det här programmet.
- Ange om deltagarna ska fokusera på något särskilt och om de ska föra anteckningar.
- Informera om vad som ska hända efter filmens slut.
- Koppla filmen till deltagarnas egen situation.

## Diskussionsfrågor

Innan ni startar en diskussion kring filmen i klassen är det viktigt att läraren funderar igenom hur man ska hantera diskussionen och svaren. Dela gärna upp klassen i mindre grupper och låt eleverna skriva ned sina svar. En klassrumsdiskussion kan vara besvärlig om någon i gruppen har direkt eller indirekt erfarenhet av övergrepp, men det bör inte hindra en seriös och öppen diskussion. Det viktiga är att man respekterar allas rätt att inte berätta om sina personliga erfarenheter om man inte själv vill.

## Bra att tänka på vid samtal om sex & samlevnad

- För att hålla goda samtal kräver det också krav på den som leder det. Viktigt att tänka på är att det sällan är bra om du blir för privat eller ställer krav på att deltagarna ska berätta saker om sig själva.
- Det är bra att berätta att samtalet ska ligga på ett generellt plan. Tala gärna om att deltagarna gärna får bidra med frågor och synpunkter.
- Om svåra eller känsliga frågor dyker upp är det bra om du redan innan diskussionen har berättat för deltagarna vart de kan vända sig med sina frågor. Hänvisa till exempel till RFSU, RFSL eller ungdomsmottagningen.
- Det är viktigt att ingen känner sig utpekad eller kränkt. Det kan vara svårt att hitta balansen mellan att deltagarna får uttrycka sina åsikter utan att någon mår dåligt av detta. Vad kärlek och sexualitet innebär är olika från person till person. Alla har rätt att uttrycka sig men det gäller också att hålla diskussionen och språket på ett plan där alla kan medverka på ett bra sätt och där ingen känner sig kränkt.

3

- Var medveten om att det i gruppen sannolikt finns någon som är homo- eller bisexuell. Försök att undvika att generalisera diskussionen att alla killar tänder på tjejer och alla tjejer tänder på killar.
- Det är viktigt att du själv har en öppen och positiv grundinställning till sex och kärlek!

## Frågor kring filmen

- Är Love heterosexuell, bisexuell eller homosexuell?
- Tror du att Love är öppen med sin sexualitet?
- Vet någon i Loves kompisgäng om att han gillar killar?
- Vilken relation har Love med Fredrika?
- Är Sebastian heterosexuell, bisexuell eller homosexuell?
- Tror du att Sebastian är öppen med sin sexualitet?
- Vad kan det finnas för anledningar till att Love och Sebastian inte är helt öppna med sin sexualitet?
- Har Love tidigare haft en sexuell relation med någon annan kille?
- Har Sebastian tidigare haft en sexuell relation med någon annan kille?
- Vad för förväntningar tror du Love har på kvällen?
- Varför tror du Love bestämt sig för att just ikväll våga ta steget och gå på ett gayställe?
- Har han berättat för någon i sitt kompisgäng att han tänker gå till gaystället ikväll?
- Vad tror du det är som gör att Love bestämmer sig för att faktiskt följa med Sebastian hem?
- Tror du att syftet med att gå hem tillsammans har samma innebörd för de båda?
- Vad för tankar rör sig i Loves huvud på väg uppför trappan till Sebastians lägenhet?
- Vad för tankar rör sig i Sebastians huvud på väg uppför trappan till sin lägenhet?
- Vad får Love för känslor för Sebastian under deras samtal?
- Vad får Sebastian för känslor för Love under deras samtal?
- Sker den sexuella akten killarna emellan inledningsvis på bådass villkor?
- När går den sexuella akten överstyr?
- Vilka känslor upplever Love när han går ut från Sebastians lägenhet?
- Hur skulle du definiera en våldtäkt/sexuellt övergrepp?
- Blir Love våldtagen av Sebastian?
- Får Love skylla sig själv för vad som händer hemma hos Sebastian?

4